

**Литературное чтение на родном (русском) языке. 4 класс**  
**Планируемые результаты освоения основной образовательной**  
**программы начального общего образования по предмету**  
**«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **личностных результатов**:

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов**:

1) познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих

**предметных результатов:**

1) Выпускник научится:

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать

собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2) Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

**обучающийся научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе

прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

## **Содержание учебного предмета**

### **«Литературное чтение на родном (русском) языке»**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение

этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение.

Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, тема урока	Количество часов	Формы, методы, содержание уроков с учётом программы воспитания ( " Школьный урок")
<b>Раздел 1. Мир детства ( 10 часов)</b>			
<b>1.1. Я и книги (2 часа)</b>			
1.	Испокон века книга растит человека. <b>С. Т. Аксаков.</b> «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы«Последовательные воспоминания» ). <b>Д. Н. Мамин-Сибиряк.</b> «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками» ).	1	Урок-путешествие в целях активного приобщения учащихся к традиционным ценностям своего народа.
2.	Испокон века книга растит человека. <b>Ю. Н. Тынянов.</b> «Пушкин» (фрагмент). <b>С. Т. Григорьев.</b> «Детство Суворова» (фрагмент).	1	
<b>1.2. Я взрослею (3 часа)</b>			
3.	Скромность красит человека. Пословицы о скромности. <b>Е. В. Клюев.</b> «Шагом марш». <b>И. П. Токмакова.</b> «Разговор татарника и спорыша».	1	
4.	Любовь всё побеждает. <b>Б. П. Екимов.</b> «Ночь исцеления».	1	
5.	Любовь всё побеждает. <b>И. С. Тургенев.</b> . . «Голуби	1	Урок-игра в целях развития способностей к самооценке.
<b>1.3. Я и моя семья ( 2 часа)</b>			
6.	Такое разное детство.		Урок-беседа в целях



	<b>Е. Н. Верейская.</b> «Три девочки» (фрагмент). <b>М. В. Водопьянов.</b> «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»)).	1	формирования уважительного отношения к поэту, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.
7.	Такое разное детство. <b>О. В. Колпакова.</b> «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)). <b>К. В. Лукашевич.</b> «Моё милое детство» (фрагмент).	1	
<b>1.4. Я фантазирую и мечтаю ( 3 часа)</b>			
8.	Придуманные миры и страны <b>Т. В. Михеева.</b> «Асино лето» (фрагмент).	1	
9.	Придуманные миры и страны <b>В. П. Крапивин.</b> «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	Организация работы в группах с целью формирования умения распределять роли, договариваться между собой в ходе выполнения заданий.
10.	Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1	
<b>Раздел 2. Россия – Родина моя ( 7 часов)</b>			
<b>2.1. Родная страна во все времена сынами сильна ( 2 часа)</b>			
11.	Люди земли русской. <b>Е. В. Мурашова.</b> «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	1	Урок-беседа в целях формирования уважительного отношения к писателю, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово.
12.	Люди земли русской. <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Маленькие	1	

	рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).		
<b>2.2. Что мы Родиной зовём ( 2 часа)</b>			
13.	Широка страна моя родная. <b>А. С. Зеленин.</b> «Мамкин Василёк» (фрагмент). <b>А. Д.</b> <b>Дорофеев.</b> «Веретено».	1	
14.	Широка страна моя родная. <b>В. Г. Распутин.</b> «Саяны». Сказ о валдайских колокольчиках.	1	Урок-игра в целях развития способностей к самооценке.
<b>2.3. О родной природе ( 3 часа)</b>			
15.	Под дыханьем непогоды. Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. <b>А. Н.</b> <b>Апухтин.</b> «Зимой». <b>В. Д. Берестов.</b> «Мороз».	1	Проведение урока мастер- класса в целях развития интереса к чтению лирических текстов.
16.	Под дыханьем непогоды. <b>А. Н. Майков.</b> «Гроза». <b>Н. М. Рубцов.</b> «Во время грозы».	1	
17.	Проверочная работа по итогам изучения раздела.	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>17 ч.</b>	